Материалы к урокам 12.05-16.05

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс, буква (литер) | Предмет | ФИО учителя | Срок выполнения задания | Тема урока | Тип задания | Параграф учебника, платформа |
| 5БВ | литература | Максишкина О.В. | 12.05 | Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.  Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков.  «Приключения Тома Сойера». Черты характера Тома, раскрывающиеся в отношениях с друзьями. Внутренний мир героев М.Твена.   * Цель: факты биографии известного американского писателя Марка Твена; * обзорное изучение романа «Приключения Тома Сойера»: сюжет, герой, идея произведения; * работа с понятиями «псевдоним», «виды комического в искусстве» | работа с учебником, просмотр видео, ответы на вопросы  познакомиться с биографией писателя, произведением | просмотреть видеозапись  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7411/main/245490/>  с.251 биография Марка Твена, .252-268 прочитать, с.268 вопросы 1-3 письменно |
| 5Б | Русский язык | Максишкина О.В. | 13.05 | Правописание глаголов во 2-ом лице .ед.числа.  Морфологический разбор глагола. Употребление времен. Повторение по теме «Глагол». Тест по теме «Глагол»  Цели урока:  формировать практические навыки правильного написания окончаний глаголов во 2 лице единственного числа, обобщить знания по теме “Глагол”; научить ребят применять свои знания на практике | просмотр видео, работа с учебником, выучить правила  краткий ответ | платформа учи.ру (карточки-задания)  google-формы <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/main/263581/>  с.132, упр.697 (репортаж по рисункам) |
| 5Б | Русский язык | Максишкина О.В. | 14.05 | Повторение изученного  Разделы науки о языке.  Орфограммы в приставках Цель: закрепить знания об орфограмме, о видах орфограмм, о связи орфографии с другими разделами науки, повторить и систематизировать орфограммы в приставках, уметь находить их в словах, пользоваться правилами, решать небольшие орфографические задачи | работа с учебником,  краткий ответ выучить правила | платформа учи.ру (карточки-задания)  google-формы  записать в тетрадь примеры, упр.713 |
| 5В | Русский язык | Максишкина О.В. | 13.05 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные  Относительные, притяжательные прилагательные. История притяжательных прилагательных  Цель: познакомить с разрядами прилагательных, признаками каждого разряда; научить определять разряд имени прилагательного по нескольким классификационным признакам | просмотр видео  краткий ответ  работа с учебником  выучить правила | платформа учи.ру (карточки-задания)  google-формы  просмотр видео, <https://resh.edu.ru/subject/lesson/32/>  записать примеры  упр.795, правило с.281 |
| 5В | Русский язык | Максишкина О.В. | 14.05 | Склонение имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Основные способы образования имен прилагательных.  Цель: обобщить знания об имени прилагательном, формировать навыки правописания падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе, формировать представление об основных способах образования имён прилагательных | просмотр видео  работа с учебником  выучить правила  выполнение заданий в тетради | платформа учи.ру (карточки-задания)  google-формы  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/41/>  с.284, упр.808 (свои примеры) |
| 10Б | Литература | Максишкина О.В. | 13.05 | Москва и Петербург в романе. Психологизм прозы Толстого. Приемы изображения душевного мира героев (“диалектики души”). Роль портрета, пейзажа, диалогов и внутренних монологов в романе. Смысл названия и поэтика романа-эпопеи. Художественные открытия Толстого и мировое значение творчества писателя.  Цель: разъяснить основные положения диалектики души в романе Л.Н. Толстого; проследить психологизм героев в романе «Война и мир» Л.Н. Толстого. | работа с учебником, ответы на вопросы, просмотр видео  выполнение заданий  составление конспекта | просмотр видео  <https://www.youtube.com/watch?v=yZUY5wMaPrI>  записать в тетрадях основные тезисы  учебник 2 часть стр.184-188  написать сочинение по роману (тема на выбор) |
| 10Б | Русский язык | Максишкина О.В. | 12.05 | Текст как речевое произведение  Цель: повысить уровень осмысления языковых единиц и  эффективность освоения программного материала  в рамках подготовки к ЕГЭ | работа с учебником, ответы на вопросы, просмотр видео  выполнение заданий в тетради | google-формы  работа по учебнику упр.283, вопросы после упражнения  решение тестов на сайте Яндекс.репетитор |
| 10Б | Русский язык | Максишкина О.В. | 15.05 | Речеведческий анализ текста.  Овладение приемами совершенствования и редактирования текста Цель:  систематизация знаний о понятии , научить приемам совершенствования и редактирования текста | работа с учебником, ответы на вопросы, просмотр видео  выполнение заданий в тетради | google-формы  решение тестов на сайте Яндекс.репетитор  работа по учебнику, редактирование текста (задание WhatsApp) |
| 10Б | Родной язык | Максишкина О.В. | 13.05 | Средства художественной выразительности  Понятие средств художественной изобразительности  Словесные средства художественной изобразительности  Цель: Расширить и обобщить знания по теме;  Продолжать развитие навыков владения выразительными средствами, формировать умение находить их в тексте, совершенствовать навыки анализа текста | изучение материала  краткий ответ  выполнение заданий в тетради | google-формы  выполнение заданий письменно (WhatsApp)  Найдите в тексте архаизмы, историзмы, диалектизмы, фразеологизмы, синонимы, антонимы. Выпишите предложения, объясните, чего добился писатель, применяя эти лексические единицы. («Ода русскому огороду» В.П.Астафьев) |
| 11А | Родной язык | Максишкина О.В. | 12.05 | Пути лингвостилистического анализа текста. Приемы лингвостилистического анализа текста  Цель: обучение лингвистическому анализу текста,  формирование умений практического применения знаний, закрепление полученных знаний | работа со словарем, краткий ответ  выполнение заданий в тетради | google-формы  выполнение заданий письменно (WhatsApp)  В «Толковом словаре И. С. Ожегова найти значение слова брошенная. Подобрать к нему синонимы |